

# TRAVAUX DES ÉLÈVES DE L'ÉCOLE DE NAMPS MAISNIL SUJET : L'ART DES TRANCHÉES



# L'artisanat des tranchées



Classe de CMI – CM2 de l'école de NAMPS MAISNIL

Classe de CMI-CM2 de l'école de NAMPS MAISNIL

Enseignant et directeur : Claude MERVILLE

8 rue de l'église –Namps au Mont

80290 NAMPS MAISNIL

La participation à ce concours s'est inscrite naturellement dans le projet d'Ecole 2014-2017 dont les points forts sont la maîtrise de la langue via la production d'écrits, l'éducation à la citoyenneté, le devoir de mémoire et la maîtrise des outils informatiques.

Les illustrations figurant dans ce dossier ont fait l'objet de recherches sur internet, ont été scannées sur divers ouvrages et sont issues des visites effectuées les années précédentes par les enfants au musée des tranchées à Albert, à l'Historial de Péronne et aux vues prises par l'enseignant au Musée 14-18 de Meaux.



À partir de 1915, les combats prennent une nouvelle forme :  
la guerre de position.



Les soldats creusent des trous, des tranchées pour se mettre à l'abri.

Chaque camp lance des assauts et l'autre réplique depuis ses positions.

Entre deux assauts, les poilus trouvaient le temps long,  
et pour s'occuper les mains autant que l'esprit, ils fabriquaient de petits objets  
avec des matériaux récupérés : bois, os, douilles d'obus et balles en cuivre,  
équipements réformés et débris d'uniformes.

Ils les envoyaient ensuite à leurs familles ou mieux encore les  
ramenaient lors d'une permission.

Ces objets réalisés avec soins étaient souvent de véritables chefs-d'œuvre.



La vie n'était pas simple dans les tranchées et la fabrication des  
objets était l'occupation la plus courante par les poilus.



### Les objets décoratifs



Les soldats ont fabriqué des objets décoratifs pour leurs familles.

La femme ou la fiancée du soldat recevait ces petits objets amoureusement fabriqués.

Il montrait ainsi qu'il pensait à elles. Le poète envoie à sa fiancée des bagues, des bracelets, des colliers pour lui prouver son amour. Il fabriquait aussi des caques miniatures pour ses enfants.

Les maisons étaient décorées de statues, de vases, de tableaux et même d'objets en co. réalisés quand les hommes étaient au repos.



Les statues sont souvent faites en bois sculpté, le petit cœur (ci-dessous) est fait en caïbre martelé comme ce char miniature.



### Les objets utilitaires créés par les poètes.

Les soldats manquaient souvent des petits objets utiles au quotidien. Ils se les fabriquaient alors pour eux ou pour leurs familles.

Ils utilisaient des outils simples comme : des pinces, des marteaux, des poinçons, leur couteau ...



Voici plusieurs sortes de cannes sculptées par des poètes. Elles sont bien décorées.



Plusieurs jolis porte-plume faits avec des balles et des enciers réalisés à partir de têtes d'obus ainsi que des douilles en décoration sur des plateaux en bois.



Voilà plusieurs courre-lettres faciles à réaliser et très utiles car il y avait beaucoup de correspondance entre les poilus et leurs familles.

Certains sont faits avec du bois et d'autres avec du métal récupéré sur des douilles.



Ils imitaient souvent la forme de petits poignards.



Voici un casse-noix original en bois.



Ces petites fléchettes étaient lâchées par les aviateurs et tombaient sur les ennemis.



Ce sont des bagues faites par des poilus pour leurs femmes ou leurs fiancées en guise de cadeaux.



Voici un petit tonneau pour mettre de l'eau de vie ou du vin.

Ce vase a été fait avec une douille d'obus.



Cette dague servait pour les combats au corps à corps.

Ceci est un crochet qui servait à tendre les lacets et à serrer les cordons des corsets des femmes.



Voilà des couverts et une carafe pour mettre du café.





### La musique dans les tranchées .



Lorsqu'ils n'allaient pas combattre leurs ennemis et qu'ils restaient dans les tranchées, pour s'occuper, les poilus fabriquaient des instruments de musique avec le peu d'outils qu'ils possédaient .



Ils forgeront le cuivre, le métal ou taillaient le bois : Un violoncelle sculpté dans une caisse de munitions, un casque abîmé transformé en mandoline ; une garde métallique devenue violon . C'est avec des instruments de fortune que des soldats mélomanes tentaient d'oublier le tonnerre des canons et le sifflement des obus pendant la " Grande Guerre " .



### Les jouets créés par les poilus

Pendant la guerre de 14-18, dans les tranchées, les poilus s'ennuyaient et ils pensaient très fort à leurs enfants. Ils leur construisaient des jouets, le plus souvent, de petits avions en cuivre, des jeux de dominos, des statuettes en bois. Pour les fabriquer, ils faisaient avec les moyens du bord. Ils utilisaient des morceaux de douilles, du bois, des balles, des bouts de ferraille et tout ce qu'ils pouvaient récupérer.



Le cuivre était le matériau le plus utilisé :



## La religion

Les soldats croyants priaient beaucoup et fabriquaient des objets religieux : croix avec des balles, en fer et en cuivre, parfois avec un christ.



Ils sculptaient aussi la pierre comme cette vierge ..... dans un obus ouvert sur le côté .

Sur ces images nous voyons un prêtre qui priait avec des soldats dans une tranchée .



## Les briquets, les pipes, le tabac

Les poilus aimaient fumer pour s'occuper et pour passer le temps . Ils ont donc fabriqué des briquets avec des douilles, des bouts d'obus, avec des parties d'uniformes, des boîtes diverses, avec ce qu'ils trouvaient sur place .



Il ne faut pas oublier qu'ils n'avaient pas d'outils, ils avaient seulement des marteaux, et des pinces pour les réaliser. Ils faisaient aussi des pots à tabac.



Tous ces objets avaient des formes originales qui ressemblaient à d'autres objets de la vie courante comme des livres, des casquettes, des pistolets, des gourdes, des obus, des bottes ou des tanks.



Tout ce qu'ils fabriquaient était bien décoré, rappelant qui ils étaient ou bien où ils se trouvaient.

Pour fabriquer les pipes, ils prenaient du bois puis ils les taillaient avec leurs couteaux.



Comme on peut le voir sur les photos, ce sont de véritables œuvres d'art. Ils étaient très doués.

