

23 avril 2013

PÉRONNE

# Les jeunes Péronnais sur les traces des Australiens de 14-18

Les pensionnaires de l'Accueil de loisirs sans hébergement de la Chapelette ont participé vendredi à un rallye historique sur le thème de la guerre 14-18.

Comment réunir culture, histoire, tourisme, jeunesse, mais aussi Historical, maison de quartier de la Chapelette et baccalauréat ? La solution a été trouvée la semaine dernière avec un rallye culturel sur le thème de l'Australie et de la Nouvelle-Zélande organisé conjointement par l'Historial de la Grande Guerre, et trois élèves de terminale du lycée Pierre-Mendès-France, Mélody Matté, Pélégie Cordier et Amélie Gardel, à destination des adolescents de la maison de quartier de la Chapelette.

Les jeunes ont ainsi pu découvrir les coulisses de la réalisation de l'œuvre de l'artiste néo-zélandais Kingsley Baird, et fabriquer comme lui des biscuits représentant des soldats français, britanniques, allemands et australiens durant la Première Guerre Mondiale. Ils ont aussi découvert le Circuit du Souvenir avant de participer vendredi après-midi à un rallye culturel et historique dans les rues de Péronne, sur le thème de l'Australie.

Et ce rallye a été concédé par Pélégie Cordier. « J'ai préparé un questionnaire sur des faits historiques s'étant déroulés à Péronne, sur



Le rallye débutait au monument australien du Mont-Saint-Quentin.

« Les jeunes ont appris qu'une des scènes de la trilogie *Le Seigneur des Anneaux* s'est déroulée à Péronne »

Pélégie Cordier, lycéenne

le thème de l'Anzac, explique la lycéenne. Les jeunes ont par exemple appris qu'une des scènes de la trilogie *Le Seigneur des Anneaux* s'est inspirée de ce qui s'est déroulé à

Péronne ».

Un après-midi ayant également vu la participation du musée Dani-court et d'une dizaine de commerçants Péronnais qui ont caché des indices dans leurs vitrines que les jeunes devaient retrouver.

« C'était un bon moyen de proposer de la culture et de l'histoire pour ces jeunes Péronnais » se félicite Évelyne Damay, chargée du développement des groupes scolaires et du jeune public à l'Historial.

VINCENT FOUQUET